Смуткина Ольга Михайловна
Подписан: Смуткина Ольга Михайловна
DN: C=RU, S=Алтайский край, L=Барнаул, T=Директор, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "" ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА № 2 Г. БАРНАУЛА"", СНИЛС=03307242104, ИНН=222306016835, E=izodeti@rambler.ru, G=Ольга Михайловна, SN=Смуткина, CN=Смуткина Ольга Михайловна
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение:
Дата: 2026-09-22 15:28:10

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА № 2 Г. БАРНАУЛА»

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МБУ ДО «ДХШ №2 г. Барнаула»
Протокол №1 от «27» 08 2026
Секретарь _____ А.Е. Федорова

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
МБУ ДО «ДХШ №2 г. Барнаула»
Приказом от «27» 08 2026 г. №32-ОД
_____ А.В. Стахнева

Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»
(срок реализации 5 лет)

Разработчики: Адасикова Н.В. Ботева Л.С., Вахненко Е.В, Гузеева З.В., Захарова Е.А., Невара Л.В., Новицкая С.Д., Смуткина О.М., Нерозин А.Е., Скорняков В.А. , Сетюкова О.А., Устименко О.А. Федорова А.Е.

Барнаул 2026

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

Содержание

1. Пояснительная записка.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной образовательной программы «Живопись».

3. Учебный план.

4. График образовательного процесса.

5. Программы учебных предметов.

5.1 Рисунок.

5.2 Живопись.

5.3 Станковая композиция.

5.4 Пленер.

5.5 Беседы по искусству, история искусства.

5.6 Скульптура.

5.7 Композиция прикладная

6. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения обучающимися образовательной программы в области искусств «Живопись».

7. Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности школы.

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

1. Пояснительная записка

Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (далее - программа «Живопись») определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении (далее - ОУ).

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 156 и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств», утвержденном приказом Министерства культуры РФ от 09.02.2012 № 86.

Направленность программы

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного и творческого развития детей;
- приобретение учащимися опыта художественной практики и опыта творческой деятельности;
- приобретение учащимися навыков самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства;
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Цель программы

Целостное художественно-эстетическое развитие личности в процессе приобретения обучающимися теоретических знаний и художественно-исполнительских умений и навыков в области изобразительного искусства.

Задачи программы

1. Воспитать и развить у обучающихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.

2. Создать условия для воспитания детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

3. Сформировать у обучающихся эстетические взгляды, нравственные установки и потребность общения с духовными ценностями.

4. Сформировать у обучающихся умение самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

5. Сформировать у одаренных детей комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

6. Выработать у обучающихся личностные качества, способствующие освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Срок реализации программы «Живопись» – 5 лет.

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 1868,5 часов (в том числе консультации – 90 часов), в том числе по предметным областям и учебным предметам:

ПО.01.Художественное творчество:
ПО.01.УП.01. Рисунок – 561 час,
ПО.01.УП.02. Живопись – 495 часов,
ПО.01УП.03. Композиция станковая – 363 часа;
ПО.02. История искусств:
ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве – 49,5 часов,
ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства – 198 часов;
ПО.03. Пленерные занятия:
ПО.03.УП.01. Пленер – 112 часов.

Объем аудиторной нагрузки вариативной части составляет 495 часов, в том числе по учебным предметам:

В.00. Вариативная часть:
В.01. Скульптура – 181,5 часов,
В.02. Станковая композиция – 132 часа.
В.05. Композиция прикладная – 181,5 часов.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Настоящая программа предназначена для обучения детей в возрасте с 10 до 16 лет (1 кл. 10-12 лет, 2 кл. 11-13 лет, 3 кл. 12-14лет, 4 кл. 13-15 лет, 5 кл. 14-16 лет), успешно прошедших творческий отбор.

Содержание и структура программы

Программа «Живопись» разработана на основании ФГТ и содержит следующие разделы:

1. Пояснительная записка.

Отражает направленность программы, её содержание и структуру, цель, задачи, возраст и основные возрастные особенности обучающихся, срок освоения программы, режим и формы занятий, особенности набора учащихся,

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

оценку качества реализации образовательной программы.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Живопись».

Перечисляет минимум знаний, умений и навыков, приобретенных выпускниками школы в различных предметных областях: в области художественного творчества, в области пленерных занятий, в области истории искусств.

3. Учебный план.

Предусматривает предметные области: художественное творчество, пленерные занятия, история искусств и разделы: вариативная часть, консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

4. График образовательного процесса.

Определяет организацию учебного процесса, отражает срок реализации образовательной программы, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы, резерв учебного времени, время, отведённое на занятия пленером, а также сводные данные по бюджету времени.

5. Программы учебных предметов.

- обязательной части: «Рисунок», «Живопись», «Станковая композиция», «Беседы по искусству», « История искусства», «Пленер»;
- вариативной части: «Скульптура», «Станковая композиция», « Композиция прикладная».

Программы содержат:

- пояснительная записка: характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе; срок реализации учебного предмета, возраст обучающихся; объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ОУ на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторные занятия); форма проведения учебных аудиторных занятий; цели и задачи учебного предмета; связь учебного предмета с другими учебными предметами учебного плана, методы обучения, ожидаемые результаты обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета;
- учебно-тематический план для теоретических предметов;
- содержание учебного предмета: отражает распределение учебного материала по годам обучения, содержит описание дидактических единиц по каждому разделу или теме учебного предмета и раскрывает задачи учебного процесса на каждый год обучения; описывает формы и продолжительность исполнения заданий с учетом распределения учебного времени; количество заданий, материалы их исполнения;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, систему оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список литературы и средств обучения.

6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации

Для ознакомления

результатов освоения программы «Живопись».

В разделе отражены следующие материалы:

- промежуточная аттестация: общие положения, планирование промежуточной аттестации, подготовка и проведение зачета и контрольного урока по учебным предметам, подготовка и проведение экзамена по учебному предмету;
- итоговая аттестация: общие положения, формы проведения итоговой аттестации, организация проведения итоговой аттестации, сроки и процедура проведения итоговой аттестации, порядок подачи и рассмотрения апелляций, повторное прохождение итоговой аттестации, получение документа об освоении дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись».

7. Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности образовательного учреждения.

Режим занятий

Продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый классы составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Летние каникулы устанавливаются: в первом классе - 13 недель, со второго по четвертый классы - 12 недель.

Пленерные занятия проводятся в соответствии с графиком учебного процесса: в течение одной недели в июне и в счет одной недели резерва учебного времени. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

Реализация программы «Живопись» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам. Консультации проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года в объеме: 90 часов.

Формы занятий

Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме аудиторных мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Виды занятий – аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные).

Виды аудиторных занятий:

- урок;
- мастер-класс;
- практическое занятие.

Виды внеаудиторных (самостоятельных) занятий:

- выполнение домашнего задания обучающимися;

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

- посещение учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.);

- участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на её выполнение по каждому учебному предмету.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными изданиями, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Особенности набора учащихся

При приеме на обучение по программе «Живопись», ОУ проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме вступительных экзаменов, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности.

Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Живопись» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Живопись»

Планируемые результаты освоения программы «Живопись» составлены на основании федеральных государственных требований.

В результате освоения программы «Живопись» обучающиеся приобретают следующие знания, умения и навыки в предметных областях:

в области художественного творчества:

- знание терминологии изобразительного искусства;
- умение грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умение создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умение самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыки анализа цветового строя произведений живописи;
- навыки работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- навыки передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыки подготовки работ к экспозиции;

в области пленерных занятий:

- знания об объектах живой природы, особенностей работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- знание способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умение изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;
- умение применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция»;

в области истории искусств:

- знание основных этапов развития изобразительного искусства;
- умение использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- первичные навыки восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

5. Программы учебных предметов

Обязательная часть:

5.1 Рисунок

5.2 Живопись

5.3 Станковая композиция

5.4 Беседы по искусству, История изобразительного искусства

5.5 Пленер

Вариативная часть:

5.6 Скульптура

5.7 Станковая композиция

5.8 Композиция прикладная

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

6. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы «Живопись»

Формой оценки качества реализации образовательной программы «Живопись» является текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются:

- контрольный урок;
- зачет форме методического просмотра.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце четвертей и учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Контрольные уроки и зачеты могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

В МБУ ДО «ДХШ№2 г. Барнаула» промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле знаний промежуточной аттестации обучающихся», осваивающих дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительных искусств «Живопись».

Промежуточная аттестация обучающихся представляет собой форму текущего контроля. Обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

Формы проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- Композиция станковая;
- История изобразительного искусства.

По итогам выпускных экзаменов выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

В МБУ ДО «ДХШ№2 г. Барнаула» итоговая аттестация проводится, требования к выпускным экзаменам определяются в соответствии с «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительных искусств «Живопись».

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями:

- знание основных художественных школ, исторических периодов развития изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;
- знание профессиональной терминологии, основных работ мастеров изобразительного искусства;
- знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- умение использовать средства живописи и рисунка, их изобразительно-выразительные возможности;
- навыки последовательного осуществления работы по композиции;
- наличие кругозора в области изобразительного искусства.

Критерии оценок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации

При выставлении оценок обучающимся школы по учебным предметам используется 5-балльная система или качественное оценивание («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «плохо»).

По итогам выпускных экзаменов выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Отметка «5» («отлично») ставится за глубокое понимание программного материала. Умение самостоятельно выполнить практическую работу, не допустив ошибок.

За умение самостоятельно разъяснять изучаемые положения, за логический и литературно правильно построенный ответ, за убедительность и ясность ответа, когда ученик не допускает ошибок.

Отметка «4» («хорошо») ставится за правильное и глубокое усвоение программного материала. При этом допускаются неточности и незначительные ошибки.

Отметка «3» («удовлетворительно») свидетельствует о том, что ученик знает основные положения учебного материала, но не умеет их разъяснить, реализовывать, допускает отдельные ошибки и неточности в содержании знаний, форме построения ответа.

Отметка «2» («неудовлетворительно») выставляется за плохое усвоение материала, а не за отсутствие знаний. Неудовлетворительный ответ показывает, что ученик знаком с учебным материалом, но не выделяет основные положения, допускает существенные ошибки, которые искажают смысл изученного. Ученик передает информацию, которая логически не обработана в его сознании, не приведена в систему научных положений, доводов.

Отметка «1» («плохо») ставится тогда, когда ученик не знаком с учебным материалом.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля,

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением.

Порядок выставления оценок

1. Каждая практическая работа по изобразительному искусству должна быть оценена по пятибалльной системе.

2. Текущая отметка выставляется в классный журнал.

3. По итогам промежуточной аттестации выставляются четвертные, полугодовые и годовые отметки.

4. Четвертные, полугодовые и годовые отметки заносятся в сводные ведомости по классам.

5. Контрольные мероприятия по оценке знаний и умений, обучающихся в школе проводятся в соответствии с учебным планом и программами.

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы

Цель программы:

Создание комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества. Создание условий для духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы:

1. Осуществлять организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих встреч, и др.).
2. Осуществлять организацию посещения обучающимися учреждений культуры (выставочных залов, музеев, и др.).
3. Осуществлять организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с образовательными учреждениями (дошкольные детские учреждения, общеобразовательные школы, детскими школами искусств, среднего профессионального и высшего профессионального образования) различного уровня, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.
4. Внедрять в образовательный процесс современные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования, создающие условия для выявления и развития задатков и способностей детей и молодежи.
5. Участвовать в системе мероприятий, направленных на решение поставленных задач на федеральном, региональном и местном уровнях, включая:

- организация творческих мероприятий для обучающихся (летние школы для одаренных детей),
- совершенствование системы интеллектуальных и творческих конкурсов;
- повышение качества методического и организационного обеспечения, доступность и прозрачность таких конкурсов;
- участие в международных интеллектуальных и творческих проектах.

6. Организовать эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся.
7. Обеспечивать ОП «Живопись» учебно-методической документацией по всем учебным предметам, для самостоятельной работы обучающихся.
8. Организовать работу по обобщению и ретрансляции педагогического опыта на различных форумах, участие педагогов в методических мероприятиях (конференции, мастер-классы, конкурсы педагогического мастерства) различного уровня.
9. Продолжить сотрудничество в рамках социального партнерства с

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

образовательными учреждениями культуры сибирского региона.

10. Продолжить работу открытой на базе МБУ ДО «ДХШ № 2 г. Барнаула» единственной в Алтайском крае Детской картинной галереи «Лукоморье» по дальнейшему формированию и развитию эстетических потребностей и вкусов обучающихся, а также всех социальных и возрастных групп населения.

11. Привлечь ресурсы МБУ ДО «ДХШ № 2 г. Барнаула» и ДКГ «Лукоморья» в целях социально-культурной адаптации детей и подростков для профилактики и коррекции асоциального поведения.

12. Использовать возможности художественно-творческой деятельности в целях коррекционной педагогике, психофизического оздоровления обучающихся, посредством внедрения современных методик арт-терапии.

13. Использовать для повышения эффективности педагогической деятельности работу созданных в школе методических объединений: теоретического отделения, станковой композиции, декоративно-прикладного искусства, включающих планирование работы на учебных год, вопросы по обсуждению проблем обучения и воспитания, анализ методического и дидактического материала по обучению и развитию умений обучающихся на занятиях различного типа, объективный ежегодный анализ деятельности за год, составление плана работы на следующий учебный год и т.д.

14. Реализовывать процесс получения и систематизации методических знаний в МБУ ДО «ДХШ № 2 г. Барнаула» через такую форму как методический совет.

Формы творческой, методической, культурно-просветительной деятельности участников образовательного процесса:

Для обучающихся:
- выставки,
- выставки-конкурсы,
- конкурсы,
- фестивали,
- олимпиады,
- методические выставки,
- мастер-классы,
- творческие встречи с художниками,
- посещение выставочных залов, музеев,
- участие в выездных пленэрах.

Для преподавателей:
- создание методической продукции (методических пособий, рекомендаций, тематических подборок материала),
- изучение педагогического опыта,
- сотрудничество с другими ДХШ и ДШИ, ССУЗами и ВУЗами, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства,
- ретрансляция педагогического опыта на различных форумах,
- участие педагогов в курсах повышения квалификации, в конференциях,

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

семинарах, мастер-классах, конкурсах педагогического мастерства.

Ожидаемые результаты:

1. Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества.

2. Комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

3. Выявление и развитие одарённых детей в области изобразительного искусства.

4. Эффективная самостоятельная работа обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся.

5. Высокий уровень педагогического мастерства.

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности разрабатывается МБУ ДО «ДХШ№2 г. Барнаула» самостоятельно на каждый учебный год и отражается в общем плане работы школы в соответствующих разделах.

Творческая и культурно-просветительская деятельность осуществляется в счёт времени, отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.

ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ