

## **Требования к экзаменационным работам поступающих:**

### **Предмет «Рисунок»:**

**Материалы:** Бумага формата А-4; карандаш, простой «ТМ», «М», кнопки, ластик.

### **Задачи:**

1. Грамотно расположить предметы в листе (закомпоновать).
2. Точно переделать пропорции предметов.
3. Тональное решение натюрморта
4. Выделить светотенью формы простых бытовых предметов (свет, тень, полутень, рефлекс, падающая тень)
5. Завершенность работы.

### **Предмет «Живопись»**

**Материалы:** Бумага формата А-4; карандаш, простой «ТМ», «М», кнопки, ластик, акварельные краски, кисти №2, №5 (белка, колонок)

### **Задачи:**

1. Грамотно расположить предметы в листе (закомпоновать)
2. Передать локальный цвет предметов.
3. Выявить цветом объем предметов натюрморта.
4. Завершенность работы.

### **Предмет «Станковая композиция»**

**Материалы:** Бумага формата А-4; карандаш, простой «ТМ», «М», кнопки, ластик, гуашевые краски, кисти №2, №5 (белка, колонок)

### **Задачи:**

1. Составить композицию на заданную тему (сюжет).
2. Найти цветовое решение, соответствующее замыслу композиции и выразительность изображения.
3. Выделить главное (размером, цветом, тоном).
4. Завершенность работы. Цельность изображения с проработкой отдельных элементов.

### **Система оценок.**

При выставлении оценок за экзаменационную работу используется 5-балльная система:

**5 (отлично)** выставляется за выполнение практической работы с учетом поставленных задач, не допустив ошибок;

**4 (хорошо)** выставляется за выполнение практической работы с учетом поставленных задач при незначительных ошибках и неточностях;

**3 (удовлетворительно)** выставляется за выполнение практической работы на невысоком уровне при большом количестве допущенных ошибок и неточностей;

**2 (неудовлетворительно)** выставляется за выполнение практической работы на низком уровне;

**1 (плохо)** выставляется за невыполнение практической работы